

Le garçon aux mille histoires...

Tous les soirs, depuis que je suis petite, ma mère lit une histoire pour m'endormir. Et chaque fois, je m'endormais avant la fin. A chaque fois je m'endormais avec la voix de ma mère, sauf la nuit dernière. Je connaissais enfin la fin du Petit Chaperon Rouge. Ma mère, très fatiguée ce soir-là, n'avait même pas remarqué que mes yeux n'étaient pas fermés pour une fois. Elle a quitté la chambre et a laissé ma porte entre ouverte. J'ai compté deux fois les moutons, rien à faire. Le marchand de sable a dû oublier ma maison.

J'ai donc décidé de prendre le seul livre de ma bibliothèque que je n'avais jamais lu. Sur la couverture, un petit garçon blond de mon âge avec les bras ouverts et un grand sourire. Le titre était : « Le garçon aux mille histoires... » J'ouvre alors le livre et je suis embarqué hors de mon lit, de ma maison, dans un autre monde.

C'est alors que je me retrouve nez à nez avec le garçon de la couverture. Il s'appelle Victor, il dit qu'on va vivre une superbe aventure ensemble et qu'il sera mon guide. Je suis angoissé. Normalement, il faudrait que je dorme. Le lieu était étrange, sombre et il faisait de l'orage dehors. Je me trouve dans un immense hall avec une petite porte qui mène sur un couloir étroit. Victor part d'un pas déterminé. Je ne le suis pas, je refuse. Ma mère m'a toujours dit de ne pas suivre les gens que l'on ne connaît pas. Il revient sur ses pas et me tire par le bras en me forçant de le suivre. J'essaie de me débattre, puis je reste à ma place. Il m'a dit que puisque je ne voulais pas le suivre, je devais rester là mais que lui seul connaît ce lieu sinistre. C'est alors que je le vois partir au bout du couloir, jusqu'à ce que sa silhouette disparaisse. Je suis pris de panique, je me sens plus en sécurité quand Victor est à mes côtés. Je crie après lui plusieurs fois et aucune réponse. Je répète son prénom jusqu'au moment où il réapparaît. Il me prend par la main et me conseille de le suivre. Je me demande alors où mène chaque porte présente dans le couloir. Victor me montre une porte et me dit que c'est le fantastique, une autre où il me dit que c'est de la science-fiction, la porte rose représente les contes de fées. Concernant la dernière porte, qui est noire et qui me fait très peur il préfère ne rien me dire. Ça m'inquiète encore plus. A cet instant, je pense à maman. Elle doit être paniquée, en train de me chercher dans mon lit sans comprendre où je suis. Ou bien, elle dort et ne sait pas que je suis parti à l'aventure à cause du livre que nous n'avions jamais ouvert. Pas le temps de penser à ma mère que Victor me

tire vers la porte de la science-fiction et me dit « ça sera la petite aventure du jour ! Chaque jour a son histoire ! ». C'est la première fois que Victor me fait aussi peur, toutefois je ne connais pas l'endroit, je suis donc obligé de le suivre. Il sort un trousseau de clés et attrape la clé « science-fiction ». Il l'insère dans la serrure et on entre dans un énorme tourbillon, mon corps entier est soulevé, projeté, catapulté... Puis, trou noir je ne me souviens de rien. Je me réveille. Nous sommes dans un immense champ, un désert même. Ça ressemblait vachement au décor du livre que maman me lisait toujours quand j'étais plus petit « Lina le lama dans le désert du Sahara ». Le même lieu où se trouvait Lina le lama mais en beaucoup plus terrifiant. Je demande à Victor ce qui nous arrive. Je tourne la tête et j'aperçois une soucoupe volante, je frotte mes yeux et je me pince persuadé que je suis dans un rêve. Non, elle est toujours là et je vois Victor s'en approcher. Je lui demande combien de temps je me suis endormi, il me tend sa montre et je vois que nous sommes à l'an 2098. Je ne me sens pas bien, je m'évanouis. Un extraterrestre me réveille, il me soigne, il est entouré d'une armée de robots. Victor m'explique qu'ici les extraterrestres et les robots sont maîtres du monde et que pour autant ils ont les mêmes capacités que nous. Je commence à faire connaissance avec l'extraterrestre qui m'a aidé et me raconte leur histoire. D'après ce que j'ai compris, c'est lui le chef de ce monde et sont en guerre avec un autre monde. Ils se battent et se combattent dans « La Guerre des Etoiles », chacun doit collecter un maximum d'étoiles et celui qui en a le plus à la fin de leur millénaire gagne la lune. Je suis passionné par ce qu'il me raconte, je suis à l'intérieur d'une histoire. Il me propose par la suite d'intégrer son armée et de rencontrer ses alliés. Je refuse, même si j'en mourrais d'envie mais je lui raconte que ma mère va m'attendre et ne se doute pas que je suis ici. Il m'emmène donc dans une machine avec mon ami Victor pour qu'on retourne chez nous chacun dans notre lit. Je dis donc au revoir à tous mes nouveaux amis et aussi à Victor que je compte revoir bientôt. Nous nous dirigeons vers la machine, les larmes commencent à couler sur ma joue. Je suis triste mais à la fois content de retrouver mon lit. Je pars dans un tourbillon et je me retrouve catapulté chez moi. C'est alors que je m'endors avec les étoiles plein les yeux, et une armée de robots comme amis.

Camille Vergeot