

TD – P.E. - Maîtriser les écrits numériques

Objectif

Composer en groupe un vrai magazine de presse en ligne sur <https://madmagz.com/fr> avec comité de rédaction et abonnés : autour d'une nouvelle originale seront rédigés plusieurs textes participant de différents genres journalistiques ou littéraires, et élaborés divers documents iconographiques, sonores...

Modalités

Chaque duo (ou trio ?) sera responsable du projet éditorial dans toutes ses dimensions, ce qui veut dire concrètement que vous pourrez écrire à plusieurs mains ou/et vous répartir les textes, l'un écrivant, l'autre amendant ou/et révisant.

Déroulement

Point de départ : rédaction de la nouvelle à partir d'une image déclencheur, à insérer dans le Madmagz. Modalités d'écriture à définir-construire avec les étudiants.

Rédaction ensuite de différents textes participant de genres journalistiques ou littéraires, création de divers documents iconographiques, sonores... Voici quelques idées :

- littérature : biographie littéraire de l'auteur, interview (de l'auteur, d'un personnage, d'un objet du livre...), extrait du journal intime d'un personnage, poème, écriture de pastiche, parodie...
- internet : la nouvelle réécrite à la manière du site VDM, 24Matin, le Gorafi....
- critique : un éditorial sur la nouvelle, un compte rendu de l'œuvre par l'un de vos journalistes, un écrivain, un philosophe, un critique ...
N.B. : c'est le moment de vous essayer à la critique biographique, psychanalytique, thématique, ou encore à la psycho-critique, à la mythocritique ...voire de fonder votre école ;)
- épistolaire : lettre à l'auteur, d'un personnage à un autre...
- édition : 1ère, 4ème de couverture, article d'un catalogue d'éditeur
- Histoire, documentaire : recherches sur un fait historique évoqué dans la nouvelle, sur un thème abordé
- reportage : sur un lieu (façon guide touristique), un événement du récit (compte rendu)
- people : rencontre et/ou photos volées d'un personnage
- fait divers : compte rendu journalistique d'un épisode
- débat : réflexions sur un thème abordé par l'écrivain
- mode : « dress code », page « look », « silhouette » d'un personnage, « fashion périple » dans la nouvelle...
- jardinage ou architecture, déco, design... : visite d'un lieu de la nouvelle, jardin, immeuble, pièce...
- cuisine : recette évoquée dans la nouvelle

- télévision ou cinéma : articles/ émissions de télévision qui pourraient être associées à la nouvelle, adaptation au cinéma...
- affiche : du film adapté de la nouvelle ou autre
- publicité : tract, affiche, vidéo, bande sonore...sur la nouvelle ou inspirée d'éléments de la nouvelle
- dessins de presse : sur la nouvelle ou inspirés d'éléments de la nouvelle
- petites annonces : inspirées d'éléments de la nouvelle
- jeux : quizz, tests psychologiques
- nécrologie

Et la liste n'est pas close ! Vous pouvez mélanger ces suggestions, inventer d'autres formes... Bon courage !

V. J.